

SK-LJS-EFF-0015

Bruksanvisning

Moving Head Beam/Spot (180 W COB)

Smal stråle med färghjul, gobos och prisma — 16 eller 20 DMX-kanaler

Om produkten

Kraftfull rörlig beam/spot med **180 W COB-LED** och extremt smal stråle (1,2°). Tack vare den smala strålen syns ljusstrålen tydligt i röklad luft — perfekt för airshow-effekter, lasrar och skarpa ljuspelare på scenen.

Utrustad med **13+1 färger** (färghjul inkl. vitt), **14 gobos** (mönsterhjul), **roterande 8-kants prisma** och **regnågeffekt**. Kan köras med **16 DMX-kanaler** (standard) eller **20 kanaler** (extended) för fin-justering och RDM.

Specifikationer

Ljuskälla	180 W COB LED
Strålvinkel	1,2° (beam) · 30° (frost)
Färghjul	13 färger + vitt (halvfärg)
Gobohjul	14 gobos
Prisma	Roterande 8-kants cirkulär prisma
Effekter	Rainbow-effekt · frost · dimmer
Pan / tilt	540° / 270° (16-bit)
DMX-lägen	16 eller 20 kanaler
Styrning	DMX-512 · Auto · Sound · Master/Slave · RDM
Stroboskop	0–25 Hz
Färgtemperatur	8000 K
Strömförsörjning	AC 90–240 V, 50/60 Hz

Det här innehåller guiden

1	Kontrollpanel och meny	sida 2
2	DMX-adress och drifts-lägen	sida 2
3	DMX-kanaltabell (16 kan.)	sida 3
4	20-kanalsläge (utökad)	sida 4
5	Snabbstart och felsökning	sida 4

Innan installation

Smal beam — rikta **aldrig** strålen direkt mot ögon. Använd säkerhetswire vid flyghängning. Minst 5 m fri yta framåt.
Miljö -20 °C till 40 °C. Får inte utsättas för fukt.

1. Kontrollpanel och meny

Touch-LCD med fyra knappar. Tryck **MENU** för att öppna meny, **UP/DOWN** för att navigera, **ENTER** för att bekräfta.

Huvudmeny

Menypost	Värden	Funktion
ADDR	001-512	DMX-startadress
MODE	DMX Ctrl / Auto Run / Sound Ctrl	Driftläge (ON/OFF på varje)
Channel Mode	16 CH / 20 CH	DMX-profil
DMX Indicate	Mode 1-3	DMX-LED:s beteende
Screen Light	01-10	Bakgrundsljus display
Scene Select	1-10	Förinställd scen (auto-läge)
Scene Time	0-255 s	Tid per scen
Pan / Tilt Invert	ON / OFF	Spegla rörelse
Reset	YES / NO	Mjuk omstart
Default	YES / NO	Återställ till fabrik

2. DMX-adress och driftslägen

Armaturen stöder fyra driftslägen. Aktivera det du vill använda i **MODE**-menyn genom att sätta motsvarande till ON.

Läge	Beskrivning
DMX	Armaturen tar emot data från ljuspulten
Auto Run	Kör inbyggt program, ignorerar DMX
Sound	Kör scen vid stark ljudtrigger — annars behåller senaste
Master/Slave	Master kör program, slaves synkar (sätt DMX = OFF)

3. DMX-kanaltabell — 16 kanaler

CH	Funktion	Värden
1	Pan	0–255 (0°–540°)
2	Tilt	0–255 (0°–270°)
3	XY-hastighet	0–255 (snabb → långsam)
4	Master-dimmer	0–255 (0–100%)
5	Stroboskop	0–255 (0–25 Hz + öppet)
6	Färghjul	13+1 färger + regnbåge
7	Gobohjul	14 gobos + jitter + rotation
8	Gobo rotation	0–255
9	Prisma in/ut	0–127 ut · 128–255 in
10	Prisma rotation	0–255 (snabb → långsam)
11	Frost	0–255
12	Fokus	0–255
13	Auto-program	0–255 (inbyggda shows)
14	Programhastighet	0–255
15	Lamp on/off	200–255 = på · 100–105 = av
16	Reset	240–255 = reset (3 sek)

Brytpunkter på gobohjulet

0–9 = öppet · 10–129 = fasta gobos 1–14 · 130–170 = gobo-jitter (snabbt → långsamt) · 171–255 = rotation (långsamt → snabbt, båda riktningarna).

Prisma och gobo kan kombineras — prova för intressanta effekter.

4. 20-kanalsläge (utökad)

20-kanalsläget lägger till pan-fin, tilt-fin, fokusfin och gobo-fin för millimeterprecision. Använd detta när du behöver synkad rörelse mellan flera armaturer eller stillastående effekter.

CH-block	Innehåll
1–16	Som 16-kan standard
17	Pan-fin (8-bit fin-justering)
18	Tilt-fin
19	Fokus-fin
20	Gobo rotation-fin

5. Snabbstart

1

Hängning

Clamp + säkerhetswire. Kontrollera att skruvarna är åtdragna och att armaturen har 5 m fri yta framåt.

2

Anslut DMX

DMX IN från pulten, OUT vidare. 120 Ω-terminator på sista enheten.

3

Profil och adress

MENU → Channel Mode → 16 CH eller 20 CH. MENU → ADDR → 001 osv.

4

Starta

Vid påslag kör armaturen en reset. Vänta tills den är klar innan du skickar DMX-signal.

Felsökning

Problem	Åtgärd
Lampan tänds inte	Kontrollera CH15 (Lamp on/off) — skicka 200–255. Vid kall start kan det ta 30 sek innan COB-LEDn är redo.
DMX-LED lyser men armaturen reagerar inte	Kontrollera att Channel Mode matchar pulten. Verifiera adress.
Pan/tilt-position drivar över tid	Kör en reset via CH16 (240–255 i 3 sek).
Overheating — armaturen sänker ljuset	Miljö över 40 °C eller dålig ventilation. Kontrollera fläktar och ge armaturen pause.

Behöver du hjälp?

Ring oss på **072-448 10 00** (mån–sön 08:00–20:00) eller maila info@scenkonsult.se.

Fler guider och tekniska tips finns på scenkonsult.se/for/guider/.