

SK-LJS-EFF-0019

Bruksanvisning

Kompakt Fresnel 200W COB RGBW+UV

6-i-1 PAR-armatur · barndoors · DMX 6/10 kanaler

Om produkten

Kompakt Fresnel-armatur med **200 W COB-LED** och sex färgkanaler: Röd, Grön, Blå, Vit, Amber (gul) och UV. Med RGBW + amber blandar du in värme och hudtonsvänliga färger som ren RGBW inte når, och UV-kanalen ger neonfärger på fluorescerande material — perfekt för scenbelysning, teater, klubb och kreativa eventeffekter.

Armaturen styrs via DMX-512 i två lägen: **6-kanal** (direkt färgstyrning) eller **10-kanal** (med master dimmer, strobe och automatprogram). Stöder även ljudaktivt läge och inbyggda fades/jumps. **Inbyggda barndoors** (fyra vikbara luckor) formar ljuskäglan så den hamnar exakt där du vill ha den.

Specifikationer

Ljuskälla	200 W COB-LED · 6-i-1 (R, G, B, W, Amber, UV)
Styrning	DMX-512 (6 eller 10 kan.) · Auto · Sound-active
Display	4-siffrig digital · 4 knappar (MENU/UP/DOWN/ENTER)
Inbyggda program	8 förinställda färger · jump · fade · pulse · strobe
Ljusformning	4 vikbara barndoors
Strömförsörjning	230 V AC · jordat uttag
Drifttemperatur	Under 40 °C · maxgräns 45 °C
Effekt	200 W

Det här innehåller guiden

1	Packlista och säkerhetsföreskrifter	sida 2
2	Display och menynavigering	sida 3
3	DMX-styrning — 10-kanal och 6-kanal	sida 3
4	Driftlägen och praktiska tips	sida 4
5	Felsökning	sida 4

VIKTIGT — läs innan installation

Armaturen drar 200 W och blir varm under drift. Håll minst **50 cm fri yta** runt höljet och se till att inga brännbara föremål finns nära. Använd alltid säkerhetswire vid flyghängning utöver monteringsbygel. Koppla bort strömmen före service eller justering av barndoors. Öppna aldrig höljet — invändigt finns spänningsförande delar.

1. Packlista

Kontrollera vid mottagandet att alla delar finns med och att armaturen är oskadad. Kontakta Scenkonsult vid skador eller saknade delar.

Innehåll	Antal
Armatyr (Fresnel 200W)	1 st
Nätssladd	1 st
Lamphandtag (bygel)	1 st
Bygelskruvar	2 st
Bruksanvisning	1 st

Säkerhetsföreskrifter

Följ dessa punkter varje gång armaturen används. 200 W i en kompakt COB-modul ger mycket värme — fel installation kan orsaka brännskador, elektriska fel eller brand.

- Anslut endast till **jordat uttag** för att förebygga stötar och elektriska fel.
- Håll armaturen **borta från regn, fukt** och brännbara föremål. Endast för inomhusbruk.
- **Minst 50 cm fritt utrymme** runt höljet — armaturen behöver ventilation för att inte överhettas.
- Koppla alltid bort **strömmen före service** eller justering av barndöors.
- Använd i miljö **under 40 °C**. Drifttemperaturen får inte överstiga 45 °C — placera inte i direkt solljus eller nära värmekällor.
- Om armaturen **slutar fungera korrekt** — stäng av direkt och kontakta Scenkonsult. Plocka inte isär själv.
- Stirra inte rakt in i lyset på nära håll. 200 W COB är extremt starkt och kan orsaka tillfällig synpåverkan.
- Denna armatur är avsedd för **scen- och eventbruk**, inte vanlig hembelysning.
- **Flyghängning:** dra bygelskruvarna ordentligt och använd säkerhetswire som komplement. Ingen ska stå under armaturen vid montering.

2. Display och menynavigering

Bakpå armaturen sitter en 4-siffrig display och fyra knappar — **MENU · UP · DOWN · ENTER**. Här ställer du DMX-adress, väljer driftläge och justerar parametrar. Tryck **MENU** för att bläddra mellan rader, **UP/DOWN** för att ändra värdet, **ENTER** för att bekräfta.

Display	Funktion	Räckvidd
A001	DMX-adress, 10-kanalsläge (full styrning)	001–512
d001	DMX-adress, 6-kanalsläge (enkel färgstyrning)	001–512
r255	Manuell nivå — Röd	000–255
G255	Manuell nivå — Grön	000–255
b255	Manuell nivå — Blå	000–255
u255	Manuell nivå — Vit	000–255
Y255	Manuell nivå — Amber (gul)	000–255
P255	Manuell nivå — UV (Purple)	000–255
FH99	Strobe — hastighet	01–99
CL01	8 förinställda färger (preset)	01–08
CC01	Jump — färgväxling med hopp, hastighet	01–99
DE99	Fade — mjuk färgövergång, hastighet	01–99
CP99	Pulse — pulserande färgväxling, hastighet	01–99
SU01	Auto-läge (1–8: färgstrobe · 9: multifärg-jump)	01–09

3. DMX-styrning — kanaltabeller

10-kanalsläge (A001) — full kontroll

Kanal	Funktion	Värde / effekt
CH1	Master Dimmer (alla 6 färger)	0–255: mörker → fullt
CH2	Röd (R) dimmer	0–255: mörker → fullt
CH3	Grön (G) dimmer	0–255: mörker → fullt
CH4	Blå (B) dimmer	0–255: mörker → fullt
CH5	Vit (W) dimmer	0–255: mörker → fullt
CH6	Amber/gul (Y) dimmer	0–255: mörker → fullt
CH7	UV/Purple (P) dimmer	0–255: mörker → fullt
CH8	Total strobe (alla färger)	0–255: långsamt → snabbt
CH9	Funktionsval	0–50: manuell DMX · 51–100: 8 förinställda färger (val via CH10) · 101–150: jump · 151–200: fade · 201–250: pulse · 251–255: sound-active
CH10	Hastighet på automatprogram (eller färgval vid CH9=51–100)	0–255: långsamt → snabbt

6-kanalsläge (d001) — direkt färgstyrning

Kanal	Funktion	Värde
CH1	Röd (R) dimmer	0–255: mörker → fullt
CH2	Grön (G) dimmer	0–255: mörker → fullt
CH3	Blå (B) dimmer	0–255: mörker → fullt
CH4	Vit (W) dimmer	0–255: mörker → fullt
CH5	Amber/gul (Y) dimmer	0–255: mörker → fullt
CH6	UV/Purple (P) dimmer	0–255: mörker → fullt

4. Driftlägen och praktiska tips

Välj rätt DMX-läge

6-kanalsläge (d001): enklare — varje färg har en egen kanal. Bra när du bara vill blanda färger fritt från ljusbordet utan strobe eller automatprogram. Tar lite plats i DMX-universumet, vilket är bra om du har många armaturer.

10-kanalsläge (A001): full kontroll — du får master dimmer, total strobe och kan trigga automatprogram (jump/fade/pulse/sound) direkt från pulten via CH9. Använd detta för proffsproduktioner.

Snabbtips — färgblandning

- **Hudtonsvänligt scenljus:** 80 % Vit + 30 % Amber ger en levande, varm hudton som ren RGB inte når. Bra för teater och presentationer.
- **UV-effekt:** kör enbart UV (P-kanal på fullt, övriga 0) för att få fluorescerande föremål att lysa — vita kläder, plakat, neonfärger.
- **Färgade ljuseffekter:** blanda R + B = magenta, R + Y = orange, G + B = cyan. Amber-kanalen ger mycket renare gult än bara R + G.
- **Inbyggda preset-färger (CL01–08):** snabbåtkomst till 8 vanliga färger utan att behöva blanda själv. Aktiveras via display eller via CH9 (51–100) i 10-kanals.

Sound-active läge

Vid CH9 = 251–255 (10-kanal) eller via menyn (SU01) reagerar armaturen på ljud via inbyggd mikrofon. Bra på klubb och fest när du vill ha automatisk färgväxling utan ljusbord. Mikrofonen tar upp ljud från lokalen — det finns ingen separat känslighetsinställning.

Barndoors — så formar du ljuset

De fyra vikbara luckorna fram skuggar ljuskäglan i fyra riktningar. Stäng en lucka för att blockera ljus mot t.ex. en projektorduk eller publik du inte vill blända. Luckorna blir varma under drift — vänta tills armaturen svalnat innan du justerar dem efter en lång session.

5. Felsökning

Problem	Åtgärd
Armaturen tänds men reagerar inte på DMX	Kontrollera (1) att rätt DMX-läge är aktivt — A001 för 10-kanal, d001 för 6-kanal. (2) Att startadressen i pulten matchar armaturen. (3) Att DMX-kabeln är 3-pol XLR (inte mikrofonkabel) och korrekt isatt i DMX IN.
Vissa färger lyser inte	Kontrollera att kanalvärdet inte är 0. I 10-kanal måste även CH1 (master) vara öppen för att enskilda färger ska synas. Kontrollera också att CH9 står på 0–50 (manuell DMX-styrning).

Problem	Åtgärd
Strobe fungerar inte	I 10-kanal: höj CH8 från 0. I 6-kanal finns ingen strobe — byt till 10-kanal eller använd menyn (FH99) för manuell strobe.
Ljuset flimrar oregelbundet	Möjlig DMX-störning. Använd terminator (120 Ω) i DMX OUT på sista armaturen. Korta DMX-kabeln om den är längre än 50 m utan splitter.
Armaturen reagerar inte på ljud i SU-läget	Mikrofonen tar bara upp ljud från lokalen — kontrollera att det finns hörbart ljud. Det finns ingen känslighetsinställning på denna modell.
Displayen är släckt men strömmen är på	Säkring kan ha löst ut. Dra ur strömmen, vänta 30 sek, sätt tillbaka. Återkommer felet — kontakta Scenkonsult för service.
Värmen känns onormalt hög	Kontrollera att 50 cm fri yta runt höljet inte är blockerad. Vid 200 W är hettan normalt påtaglig — men huset ska aldrig vara så hett att det inte går att vidröra kortvarigt.
UV-färgen ser svag ut	UV-ljus är osynligt för ögat — du ser bara reflektionen från fluorescerande material. Testa armaturen i ett mörklagt rum med vita kläder eller neonpapper för att verifiera funktion.

Behöver du hjälp?

Ring Scenkonsult på **072-448 10 00** eller mejla **info@scenkonsult.se**. Vi hjälper dig med uppkoppling, DMX-adressering eller service.

Lämna in armaturen för service om: sladd/stickpropp är skadad, huset är synligt skadat, eller om displayen släcks helt under drift.