

SK-LJS-EFF-0022

Bruksanvisning

Moving Beam Bar, dubbelsidig

Beam-ridå och strobe i samma armatur, 360° oändlig rotation

Om produkten

Dubbelsidig moving bar med **beam-linser på ena sidan** (12 × 10 W RGBW) och en **strobepanel på den andra** (224 RGB-chip + 56 vita). Armaturen roterar oändligt runt sin egen axel och ger både strålråd och blix från samma enhet.

Styrs via **DMX-512 i 14 kanaler** (enkel styrning) eller **27 kanaler** (dessutom de inbyggda effektprogrammen). Kan även köras i auto-, ljud- eller master/slave-läge utan pult.

Specifikationer

Ljuskälla, beam	12 × 10 W RGBW (4-i-1)
Ljuskälla, strobe	224 × 0,2 W RGB (3-i-1) + 56 × 1 W vit 8000 K
Rörelse	360° oändlig rotation
Kanallägen	14 / 27 / 84 DMX-kanaler
Styrning	DMX-512 · Auto · Ljudstyr · Master/slave · RDM
Effekter	Stroboskop 1–25 blix/s · 15 inbyggda auto-/ljudlägen · steglös dimmer 0–100 %
Färg och kapsling	RGBW-blandning (16,7 milj. färger) · IP20, endast inomhus
Strömförsörjning	AC 110–250 V, 50/60 Hz · 250 W
Vikt och mått	4 kg (5 kg med emballage) · 58 × 17 × 8 cm (paket 73 × 21 × 13 cm)

Det här innehåller guiden

1	Montering och säkerhet	sida 2
2	Display och menyfunktioner	sida 3
3	DMX-styrning — 14 kanaler	sida 4
4	DMX-styrning — 27 kanaler	sida 5
5	Auto, ljudstyr och master/slave	sida 6
6	Felsökning	sida 6

Innan du riggar

IP20 — aldrig regn eller fukt. Bryt strömmen innan kåpan öppnas. Riggpunkten ska klara **minst 10 × armaturens vikt** och säkras med säkerhetswire. Minst **0,5 m** till brännbart material.

1. Montering och säkerhet

Armaturen väger 4 kg och roterar fritt 360° — den behöver fri yta runt om och en rigg som tål dynamisk last.

Innan du monterar

- Packa upp och kontrollera transportskador. Vid skada: montera **inte** armaturen — kontakta oss.
- I kartongen ska finnas: armatur, nätkabel, DMX-kabel, två omega-fästen och bruksanvisning.
- Riggpunkten ska klara **minst 10 gånger** armaturens vikt.
- Säkra alltid med **säkerhetswire** utöver omega-fästet. Fästet, bottenplattan och riggpunkten för säkerhetswiren sitter i samma enhet.

Placering

- Montera utanför gångstråk, sittplatser och ytor där obehöriga kan nå armaturen.
- Minst **0,5 meter** fritt till brännbart material — dekor, draperi, kabelstege.
- Stå aldrig rakt under armaturen vid montering, demontering eller service.
- Fullborda all rigg **innan** nätkabeln ansluts till vägguttaget.
- Saknar du riggvana — låt någon annan göra monteringen. Felaktig infästning kan orsaka personskada.

Signalkablage

DMX ansluts med tvåledad, skärmad kabel med 3-pol XLR: från pultens DMX OUT (hona) till armaturens DMX IN (hane), vidare från armaturens DMX OUT till nästa enhet. Sätt en **120 ohms terminator** i sista enhetens DMX OUT. Använd aldrig mikrofonkabel.

2. Display och menyfunktioner

Fyra knappar sitter vid displayen på armaturens bakstycke: **MENU** växlar funktion, **UP/DOWN** ändrar värde eller adress, och **ENTER** sparar. Ett ändrat värde gäller först när du tryckt ENTER.

Visas i display	Värde	Funktion
A001	001–512	DMX-startadress
27CH	14/27/84	Kanalläge — måste matcha profilen i pulten
CF01–CF30	00–30	Automatprogram för beam. ENTER → hastighet SP01–SP15
EF01–EF30	00–30	Automatprogram för strobe i färg. ENTER → hastighet SP01–SP15
UF01–UF30	00–30	Automatprogram för vit strobe. ENTER → hastighet SP01–SP15
Soud	—	Ljudstyrt läge. ENTER → känslighet SE01–SE15
r/G/b/U	000–255	Beam: fast nivå per färgkanal (röd, grön, blå, vit)
r/G/b/U	000–255	Strobe: fast nivå per färgkanal (röd, grön, blå, vit)
n000	000–255	Motorns position — grundinställning av utgångsläget
J000	000–255	Motorns hastighet

Två saker att veta om menyn

Spara en manuell färgnivå: ställ värdet med UP/DOWN och tryck **ENTER två gånger** — då ligger nivån kvar i minnet efter strömbrott.

Tryckfel i originalmanualen: menyraden för kanalläge listar "17/27/84". Lägena heter i själva verket **14, 27 och 84 kanaler**, vilket kanaltabellerna i tillverkarens egen manual bekräftar.

84-kanalsläget är ett pixelläge där varje LED-grupp adresseras för sig. Det är inte dokumenterat fullständigt av tillverkaren och beskrivs inte i den här guiden — hör av dig om du behöver det för ett jobb.

3. DMX-styrning — 14 kanaler

Ställ startadress (**A001–A512**) och kanalläge i displayen, och patcha samma antal kanaler i pulten.

14-kanalsläget räcker för vanlig användning: rörelse, dimmer, strobe och färg på båda sidorna. Adressavstånd vid flera armaturer: **+14 per enhet**.

Kanal	Värde	Funktion
CH1	0–255	Motor — rörelse inom 1080°
CH2	0–255	Motor — 360° oändlig rotation
CH3	0–255	Motorhastighet, långsam → snabb
CH4	0–255	Master-dimmer, mörk → ljus
CH5	0–255	Stroboskop, beam-sidan
CH6	0–255	Beam: röd
CH7	0–255	Beam: grön
CH8	0–255	Beam: blå
CH9	0–255	Beam: vit
CH10	0–255	Strobe: röd
CH11	0–255	Strobe: grön
CH12	0–255	Strobe: blå
CH13	0–255	Strobe: vit
CH14	0–255	Reset

Rök gör effekten

Beam-sidan lever på att strålarna syns i luften. Utan rök- eller hazemaskin ser publiken bara ljuspunkterna, inte ridån. Räkna med haze som en del av effekten när du säljer in eller riggar armaturen.

Reset (CH14): lägg aldrig reset-kanalen på en fader som kan råka röras under show — armaturen nollställer sig mitt i numret.

4. DMX-styrning — 27 kanaler

27-kanalsläget ger samma grundfunktioner som 14-kanalsläget, men lägger till **inbyggda effektprogram**, hastighet och bakgrundsfärg för beam- respektive strobesidan var för sig. Adressavstånd: **+27 per enhet**.

Kanal	Värde	Funktion
CH1	0–255	Motor — rörelse inom 1080°
CH2	0–255	Motor — 360° oändlig rotation
CH3	0–255	Motorhastighet
CH4	0–255	Beam: master-dimmer
CH5	0–255	Beam: stroboskop
CH6	0–255	Beam: röd
CH7	0–255	Beam: grön
CH8	0–255	Beam: blå
CH9	0–255	Beam: vit
CH10	0–249	Beam: effektprogram
CH10	250–255	Beam: ljudstyrt läge
CH11	0–255	Beam: hastighet i effektprogram
CH12	0–255	Beam: dimmer för bakgrundsfärg
CH13	0–255	Beam: bakgrundsfärg
CH14	0–255	Strobe: master-dimmer
CH15	0–255	Strobe: blix
CH16	0–255	Strobe: röd
CH17	0–255	Strobe: grön
CH18	0–255	Strobe: blå
CH19	0–255	Strobe: effektprogram (RGB)
CH20	0–255	Strobe: hastighet i effektprogram
CH21	0–255	Strobe: dimmer för bakgrundsfärg
CH22	0–255	Strobe: bakgrundsfärg
CH23	0–255	Strobe: blix, vita sektionen
CH24	0–255	Strobe: vit
CH25	10–255	Strobe: effektprogram, vit
CH26	0–255	Strobe: hastighet, vitt effektprogram
CH27	0–255	Reset

5. Auto, ljudstyrt och master/slave

Automatprogram

Tryck **MENU** till **CF** (beam), **EF** (strobe i färg) eller **UF** (vit strobe). Välj program **00–30** med UP/DOWN, tryck **ENTER** och ställ hastigheten **SP01–SP15**. De tre grupperna kan köras var för sig.

Ljudstyrt

MENU → **Soud** → **ENTER** → känslighet **SE01–SE15**. Armaturen följer musiken via inbyggd mikrofon. Triggas den på allt: sänk känsligheten. Står den still under låten: höj den, eller flytta armaturen närmare ljudkällan.

Master/slave — flera armaturer utan pult

1 Koppla ihop enheterna

3-pol DMX-kabel mellan armaturerna, DMX OUT → DMX IN.

2 Sätt mastern

Ställ den armatur som ska styra i ett showläge — automatprogram eller ljudstyrt.

3 Slavarna följer

Ställ övriga armaturer på adress **A001**. De växlar automatiskt till slavläge och följer mastern. I slavläge saknar adressen betydelse.

Så snart en DMX-pult skickar giltig signal tar DMX över styrningen.

6. Felsökning

Problem	Åtgärd
Fel funktion på fel fader	Nästan alltid fel kanalläge. Kontrollera att displayens läge (14 / 27 / 84) stämmer med profilen i pulten — annars förskjuts alla kanaler.
Armaturen svarar inte alls	Verifiera startadress och att pulten sänder. Skärmad DMX-kabel och 120 ohms terminator i sista enhetens DMX OUT.
Armaturen står stilla	CH3 (motorhastighet) kan ligga på 0. Kontrollera även menyns J -värde (motorhastighet) och n -värde (utgångsläge).
Strålarna syns knappt	Luften är för ren. Kör rök- eller hazemaskin — beam-effekten förutsätter partiklar i luften.
Armaturen flimrar eller hoppar	Dålig DMX-signal. Byt kabel, korta kabellängden, kontrollera terminatorn.
Går i automatläge trots inkopplad pult	Ingen giltig DMX tas emot. Kontrollera kabel, riktning (OUT → IN) och att pulten faktiskt sänder på rätt universe.
Ljudläget triggas på allt / ingenting	Justera känsligheten SE01–SE15 .

Behöver du hjälp?

Ring oss på **072-448 10 00** (mån–sön 08:00–20:00) eller maila info@scenkonsult.se.

Fler guider och tekniska tips finns på scenkonsult.se/for/guider/.