

SK-LJS-PAK-0017

Bruksanvisning

# Scenpaket II — Fresnel-armaturer

Bruksanvisning för uppställning och DMX-styrning av paketets armaturer

## Om produkten

Scenpaket II är ett komplett ljuspaket för **scen, teater och föreställning**. Paketet innehåller **4 fresnel-armaturer (200 W COB)** med **varmvit och kallvit** ljuskälla, fokuserbart ljus med klaffar (barndoors), **2 stativ med T-bar** samt en **DMX-styrenhet (192 kanaler)**.

Armaturerna är fysiskt byggda som **6-i-1 RGBW+UV** men levereras med ett förenklat **bi-color-styrprotokoll** via DMX — varmvit dimring, kallvit dimring och strobe. Det ger flimmerfri belysning med **1000 Hz PWM**, vilket är idealiskt för foto och video.

Den här manualen täcker armaturerna och dess display. För själva DMX-styrenheten se separat manual för **SK-LJS-DMX-0001 (Styrenhet 192 kan.)**.

## Specifikationer

|                |  |
|----------------|--|
| Armaturer      | 4 x Fresnel COB 200 W (6-i-1 RGBW+UV — bi-color drift) |
| Färgtemperatur | 3200 K (varmvit) – 7500 K (kallvit)                    |
| Dimring        | 1000 Hz PWM — flimmerfri för foto/video                |
| Styrning       | DMX-512 (2 eller 3 kanaler) · Ljudaktiverad · Display  |
| DMX-anslutning | 3-pol XLR in/out · MENU/UP/DOWN/ENTER                  |
| Stativ         | 2 x stativ med T-bar (2 armaturer per stativ)          |
| Styrenhet      | Botex-typ 192-kanals DMX-pult (separat manual)         |

## Det här innehåller guiden

|   |                                     |        |
|---|-------------------------------------|--------|
| 1 | Uppställning — stativ och armaturer | sida 2 |
| 2 | Säkerhetsföreskrifter               | sida 2 |
| 3 | Display, meny och adresslägen       | sida 3 |
| 4 | DMX-kanaler och felsökning          | sida 4 |

### Innan du börjar

Anslut alltid till **jordat uttag**, kontrollera att stativens skruvar är åtdragna och titta aldrig direkt in i ljuskällan. Vid frågor: ring **072-448 10 00**.

## 1. Uppställning av stativ och armaturer

Paketet är designat för snabb uppställning — två armaturer per stativ. Räkna med **cirka 15–20 minuter** för komplett uppställning av alla fyra armaturer inklusive DMX-kabling.

### 1 Fäll ut stativen

Sprid stativets ben helt och kontrollera att låsskruvarna är åtdragna. Veva eller dra upp till önskad höjd — armaturerna är tunga, så gå inte upp till maxhöjd om du står i blåst eller på ojämnt underlag.

### 2 Montera T-bar och lampbygel

Sätt T-baren ovanpå stativet och dra åt skruven. Skruva fast varje armaturs bygel på T-baren — två armaturer per stativ, en på varsin sida av mitten.

### 3 Justera vinkel och klaffar

Lossa armaturens sidoskruvar lätt, vrid till önskad vinkel, dra åt igen. Fäll ut klaffarna (barndoors) för att begränsa ljusspillet — t.ex. uppåt mot tak eller åt sidorna mot publik.

### 4 Anslut ström

Koppla varje armatur till jordat uttag via medföljande sladd. Använd **grenuttag på rulle** om uttagen ligger långt bort — kontrollera att totala effekten ( $4 \times 200 \text{ W} = 800 \text{ W}$ ) inte överstiger uttagets säkring.

### 5 Koppla DMX-kedjan

Anslut **DMX OUT** från styrenheten till **DMX IN** på första armaturen. Sedan från första armaturens **DMX OUT** till andra armaturens **DMX IN**, och så vidare. Använd skärmad DMX-kabel (inte mikrofonkabel).

### 6 Slå på och testa

Slå på strömmen till varje armatur. Displayen visar startadress. Skicka en testsignal från styrenheten — armaturerna ska tändas i sekvens om du satt unika adresser.

## 2. Säkerhetsföreskrifter

- Anslut alltid till **jordat uttag** — armaturerna får inte köras på ojordad förlängningskabel.
- Håll **minst 50 cm fritt utrymme** runt varje armatur — de blir varma vid längre drift och behöver luftgenomströmning.
- Använd inte armaturerna i regn eller fukt. Vid utomhusbruk: täck över med regnskydd eller använd endast under tak.
- **Driftstemperatur: under 40 °C, max 45 °C.** Vid varm sommardag inomhus — stäng av i pauser och låt svalna.
- Titta aldrig direkt in i ljuskällan på nära håll — risk för bländning och tillfällig synpåverkan.
- Demontera aldrig armaturen själv — öppen kapsling = risk för elektrisk stöt. Vid fel: kontakta oss på **072-448 10 00**.

### 3. Display, meny och adresslägen

På baksidan av varje armatur finns en **4-siffrig display** med fyra knappar: **MENU**, **UP**, **DOWN** och **ENTER**. Tryck **MENU** upprepat för att bläddra mellan lägena.

#### Knapparnas funktion

| Knapp | Funktion  |
|-------|---|
| MENU  | Bläddrar mellan huvudlägen — repetera för att gå framåt |
| UP    | Ökar värdet (adress, ljusnivå, hastighet)               |
| DOWN  | Minskar värdet  |
| ENTER | Bekräftar valet eller går in i undermeny                |

#### Lägen i displayen

| Visas i display | Värdeintervall | Funktion  |
|-----------------|----------------|---|
| A001 – A512     | 001 – 512      | DMX-startadress i <b>3-kanalsläge</b> (varmvit, kallvit, strobe)      |
| d001 – d512     | 001 – 512      | DMX-startadress i <b>2-kanalsläge</b> (varmvit, kallvit)              |
| u000 – u255     | 000 – 255      | Manuell varmvit dimring — fristående drift utan DMX                   |
| C000 – C255     | 000 – 255      | Manuell kallvit dimring — fristående drift utan DMX                   |
| FH00 – FH99     | 01 – 99        | Strobe — högre värde = snabbare blixthastighet                        |
| SU00 – SU99     | 0 – 99         | Ljudaktiverat läge — armaturen reagerar på basen via inbyggd mikrofon |

#### Tips: Välj rätt kanalläge

**2-kanalsläge (d-prefix)** räcker för de flesta scen- och teaterapplikationer — du styr varmvit och kallvit dimring för temperatur och nivå.

**3-kanalsläge (A-prefix)** lägger till strobe-styrning. Använd om du vill kunna trigga blixteffekter från ljuspulten.

**Adressavstånd per armatur:** +2 i 2-kanalsläge (d001, d003, d005, d007), +3 i 3-kanalsläge (A001, A004, A007, A010) för individuell styrning av varje armatur.

#### Så ställer du startadress

##### 1 Tryck MENU

Bläddra till **A001** (3-kanal) eller **d001** (2-kanal).

##### 2 Välj adress

Använd **UP/DOWN** för att stega till önskad startadress.

##### 3 Bekräfta

Tryck **ENTER**. Armaturen aktiverar DMX-läge automatiskt när giltig signal tas emot.

## 4. DMX-kanaltabeller

Armaturen stöder två kanallägen. Välj det som matchar din pult och behov.

### 3-kanalsläge (A-adressering)

| Kanal | Värde   | Funktion                                       |
|-------|---------|--|
| CH1   | 0 - 255 | Varmvit dimring — mörk till full ljusstyrka    |
| CH2   | 0 - 255 | Kallvit dimring — mörk till full ljusstyrka    |
| CH3   | 0 - 255 | Strobe — högre värde = snabbare blixthastighet |

### 2-kanalsläge (d-adressering)

| Kanal | Värde   | Funktion                                    |
|-------|---------|---|
| CH1   | 0 - 255 | Varmvit dimring — mörk till full ljusstyrka |
| CH2   | 0 - 255 | Kallvit dimring — mörk till full ljusstyrka |

#### Blanda varmvit och kallvit för perfekt temperatur

Kör **endast CH1** = ren varmvit ~3200 K (klassisk halogen-känsla).

Kör **endast CH2** = ren kallvit ~7500 K (kall, klar dagsljuskänsla).

Kör **både CH1 och CH2 på fullt** = neutral vit ~4500 K — mest ljusmängd.

Justera proportionerna mellan CH1 och CH2 för exakt önskad färgtemperatur. **Dimring 1000 Hz** garanterar flimmerfri bild i kamera och TV.

## Felsökning

| Problem   | Åtgärd  |
|---|---|
| Armaturen tänds inte  | Kontrollera att den är ansluten till jordat uttag och att strömbrytaren är på. Displayen ska lysa om strömmen är ok. Vid mörk display — testa ett annat uttag.  |
| Armaturen reagerar inte på DMX                                | Verifiera startadress på displayen. Kontrollera att DMX-kabeln går från pultens OUT till armaturens IN — inte tvärtom. Använd skärmd DMX-kabel, inte mikrofonkabel. Vid kedjor över 30 m: använd terminator i sista armaturens DMX OUT. |
| Flera armaturer reagerar lika när jag vill styra individuellt | Du har samma startadress på flera armaturer. Sätt unika adresser med rätt avstånd (+2 i 2-kanal, +3 i 3-kanal).   |
| Bara varmvit ELLER kallvit fungerar                           | Kontrollera att rätt kanaler är aktiva i pulten. I 2-kanalsläge: CH1=varm, CH2=kall. I 3-kanalsläge: samma plus CH3=strobe.   |
| Strobe-effekten kommer inte igång                             | Strobe finns endast i <b>3-kanalsläge</b> (adress A-prefix). Är armaturen i d-läget (2-kanal) får du ingen strobe — växla via MENU.   |
| Ljudet styr ingenting   | Ljudaktiverat läge ( <b>SU</b> ) är ett fristående läge — fungerar inte samtidigt som DMX. Avaktivera DMX (sätt SU00 → SU-värde) eller använd DMX-pultens musikfunktion istället.   |
| Armaturen blir varm   | Normalt — armaturerna är 200 W och blir varma vid drift. Säkerställ <b>50 cm fritt utrymme runt om</b> för luftgenomströmning. Vid drift över 40 °C omgivningstemperatur: pausa periodvis.  |

### Behöver du hjälp?

Ring oss på **072-448 10 00** (mån–fre 09:00–17:00, med jour under pågående uthyrning) eller maila **info@scenkonsult.se**.

Fler guider och tekniska tips finns på [scenkonsult.se/for/guider/](https://scenkonsult.se/for/guider/).